

A photograph of a church altar. In the center is a silver monstrance with a blue cross on top and a central circular opening. To the left is a large, circular, golden relief depicting a religious scene. Several red candles in brass holders are arranged on the altar. The background is a plain, light-colored wall.

SAINTE HILDEGARDE DE BINGEN

« L'HOMME INTÉRIEUR
CONTEMPLÉ
DE SES YEUX DE CHAIR LES
CRÉATURES QUI L'ENTOURENT,
MAIS PAR LA FOI,
C'EST DIEU
QU'IL VOIT. »

• • •

[Santé naturelle, tout simplement!](#)